

Imanol Satrustegi Andres¹

Presentación del Dossier: "Mientras tú existas". Lenin a cien años de su muerte (1924-2024)

109



Como suele suceder en todos los grandes centenarios, el 100 aniversario del fallecimiento de Vladimir Ilich Ulianov *Lenin* ha generado una abundante proliferación de publicaciones sobre la vida y obra del líder bolchevique. Son numerosos los trabajos que se han publicado este año, algunos de ellos dirigidos al público no especializado, y otros enfocados al mundo académico. ¡Y cómo no!, en *Hastapenak* no hemos podido resistirnos y nos hemos dejado llevar por la corriente, aportando nuestro granito de arena en este humilde dossier.

Sin embargo, lo hemos hecho a nuestro habitual estilo. *Hastapenak* no es una revista académica más, como tantas otras. La nuestra apuesta por la historia social y comprometida, entendiendo la historia como una herramienta para el pensamiento crítico y la transformación social. Siempre hemos ofrecido un espacio tanto a los investigadores noveles que están dando sus primeros pasos como a los que ya están consolidados. Nuestras páginas están abiertas a todo aquel que quiera contribuir.

Podría malgastar parte de esta introducción justificando las razones por las que este dossier trata sobre Lenin. Pero es de sobra conocida la importancia que tuvo su figura y su obra en la historia contemporánea; especialmente en el convulso siglo XX. Lenin es un gigante y su sombra es alargada. Ha despertado tanto admiración de sus seguidores, como despiadadas críticas de sus detractores. En este dossier encontrareis una recopilación particular que recoge la vida y obra de Lenin desde distintos puntos de vista.

Para empezar, Josu Santamarina (UPNA-NUP) ha escrito *La lampara de Ilich: soviets, electricidad y Lenin*. En su artículo aborda el ambicioso proyecto de electrificación de la Unión Soviética impulsado por Lenin a través de la Comisión Estatal para la Electrificación de Rusia (GOELRO). Entre 1920 y 1921, este plan no solo buscó industrializar el país y explotar sus vastos recursos naturales, sino también integrar al

¹ Imanol Satrustegi Andres (UPNA-NUP) se doctoró en 2021 en la Universidad Pública de Navarra, con su tesis sobre la izquierda revolucionaria en Navarra en los años 70 (*Beste mundu bat nahi genuen. Nafarroako ezker iraultzailea, 1970-1979*) gracias a una beca predoctoral del Gobierno de Navarra. Actualmente es investigador en el Fondo Documental de la Memoria Histórica en Navarra (FDMHN) y ejerce de profesor asociado en la UPNA. Además, es miembro del Instituto Gerónimo de Uztariz y del Consejo Asesor de *Hastapenak*.

campesinado al poder soviético y ganar el apoyo de la comunidad científica y técnica. Resulta pertinente analizar las implicaciones políticas y culturales de este esfuerzo tecnológico, así como las visiones de dominación sobre la naturaleza que lo acompañaron.

A continuación, en el artículo *La tradición revolucionaria en acción. Lenin y las memorias de la Revolución Francesa y de la Comuna de París*, Edgar Straehle Porras (UB) analiza cómo Lenin utilizó la memoria de eventos revolucionarios pasados, como la Revolución Francesa y la Comuna de París, para moldear y legitimar sus propias estrategias y acciones políticas. Este artículo se desmarca de esas interpretaciones que atribuyen a Lenin una relación "unitaria y estable" con el pasado, destacando que los posicionamientos respecto al pasado no siempre fueron constantes y frecuentemente decían más del «presente del momento» que del pasado. El texto examina el papel del "jacobinismo" en el pensamiento de Lenin y cómo las distintas memorias revolucionarias se complementaron en momentos clave, como las revoluciones de 1905 y 1917. Además, se estudia cómo la referencia a estas memorias cambió después del éxito de la Revolución de Octubre, adaptándose a las necesidades políticas del momento y mostrando una relación pragmática y compleja con el pasado revolucionario.

Asimismo, en la propuesta presentada por Adrián López Bueno (UPV-EHU), *Elementos generales de la línea política bolchevique en la Revolución Rusa de 1905 y su lucha contra el menchevismo*, se examinan las dinámicas y tensiones dentro del movimiento revolucionario ruso, planteando las diferencias estratégicas que mantuvieron los bolcheviques y mencheviques entre 1905 y 1907. Entre otras cuestiones, se plantean la lectura que tenían ambas facciones sobre el papel de la burguesía en la Revolución Rusa, las posturas respecto al gobierno provisional, la insurrección armada y los Soviets. Lenin, a través de sus escritos, critica la influencia menchevique y enfatiza la necesidad de un liderazgo fuerte del Partido Bolchevique. El documento explora cómo los Soviets, surgidos en ausencia de sindicatos consolidados y debido a la debilidad política del POSDR, se convirtieron en embriones del gobierno revolucionario provisional. Además, se analiza la postura menchevique de la autogestión revolucionaria y la contrasta con la estrategia insurreccional de los bolcheviques, subrayando la importancia de la alianza obrero-campesina y la preparación para la insurrección armada como garantía para el éxito de la revolución en Rusia.

El dossier concluye con dos textos más breves. Por una parte, contamos con una novedosa fuente primaria: *Leo Tolstoi Errusiar Iraultzaren ispilu*, un artículo del propio Lenin publicado en Ginebra en 1908 en la revista *Proletary*, traducido al euskera por primera vez por Ane Azkuenaga Duran. En este texto, a raíz del ochenta cumpleaños de



León Tolstói, Lenin analiza la influencia de las obras de este clásico de la literatura decimonónica rusa. Lenin trató las dos caras del escritor. Por una parte, alabó su capacidad de representar el genio de la vida rusa. Pero, frente a las alabanzas que le dedicó la mayoría de la prensa convencional, el líder bolchevique criticó descarnadamente el pacifismo idealista de raíz cristiana del que hacía gala Tolstói, afirmando que era un freno para el avance de la revolución. Es la primera vez que este texto ve la luz en la lengua de Axular y, a buen seguro, servirá como referencia para infinidad de investigadores, estudiantes y otras personas interesadas en el tema.

Para acabar, contamos una reseña realizada por Manuel Romero Fernandez (UCM) en la que se reflexiona sobre la reedición de *La fábrica de la estrategia. 33 lecciones sobre Lenin* de Antonio Negri. Este libro, que recupera las lecciones impartidas por Negri en los años setenta en la Universidad de Padua, se divide en tres bloques principales: la formación de problemas en la teoría política de Lenin, la relación entre organización e institucionalidad revolucionaria, y la abolición del Estado. Negri dialoga con el contexto italiano de los años del plomo y subraya la relevancia del leninismo para la teoría y práctica militante actual. La obra se caracteriza por su enfoque en la lucha de clases y la organización proletaria, destacando la capacidad del partido para dirigir la insurrección y construir un régimen socialista. Además, aborda las reflexiones de Lenin sobre el Estado y la revolución, enfatizando la necesidad de una revolución cultural permanente para transformar las estructuras y mentalidades capitalistas.

En 1935, Bertold Brecht escribió la “Cantata por el Aniversario de la muerte de Lenin”. En aquel poema, un soldado incrédulo duda de la muerte de Lenin. Para cerciorarse de su fallecimiento se agacha ante el féretro y le susurra al oído; “¡Iich, ahí vienen los explotadores”. Pero este no hace ademán alguno de levantarse. Sin embargo, pese a que el cuerpo de Lenin no se mueve físicamente, el soldado concluye que sus ideas siguen vivas y que la lucha contra la opresión debe continuar.

(...)

Quédate,

todavía hay explotadores

y mientras haya explotación

Hay que luchar contra ella.

Mientras tú existas,

Tienes que luchar contra ella.